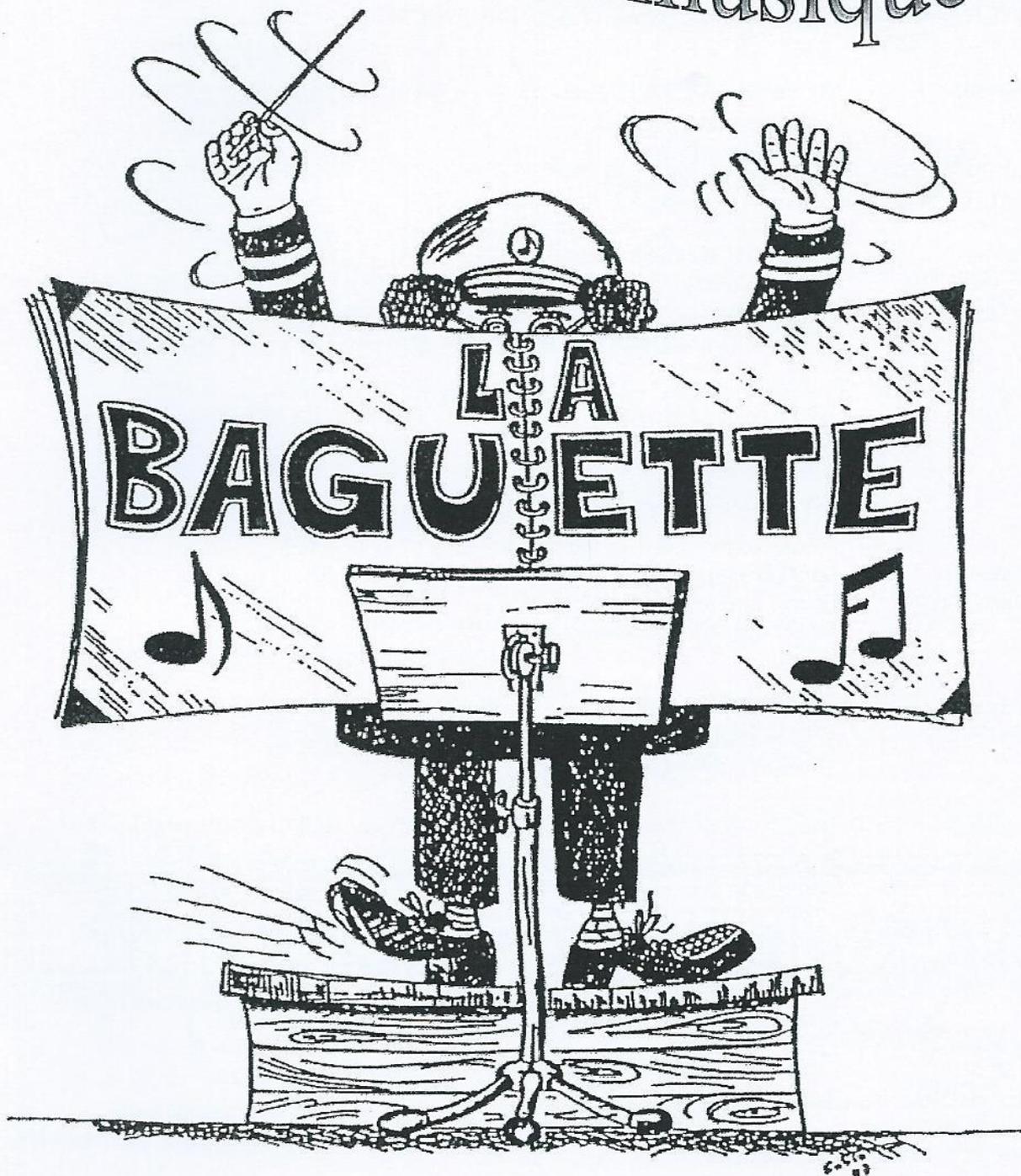


Association romande des directeurs de musique



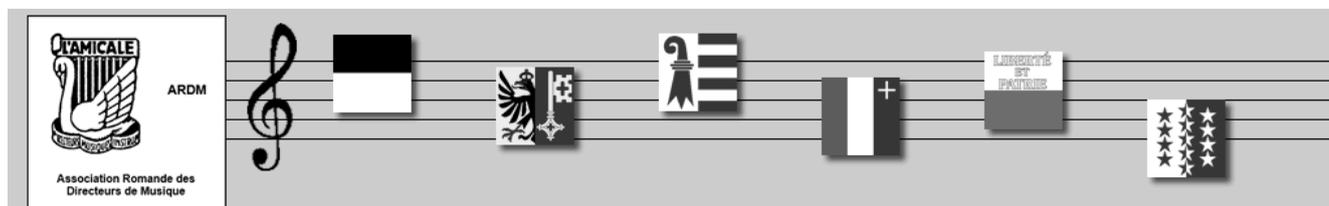
Organe de l'A.R.D.M.

N°35

Octobre 2019

ASSOCIATION ROMANDE DES DIRECTEURS DE MUSIQUES INSTRUMENTALES

Président ARDM	BOURQUIN René Ch. du Praz-Communaux 3 1042 Bioley-Orjulaz rene.bourquin@net2000.ch	Tél. 079 356 19 89
Secrétaire VALAIS	BARRAS Marc-André Route de Ballafache 2 3971 Chermignon ma_barras@bluewin.ch	Tél. 079 254 18 32
Caissier GENEVE	GAUTSCHI Claudette Rte de Bellegarde 52 1284 Chancy claudette.gautschi@blueemail.ch	Tél. 079 457 30 03
Assesneur NEUCHATEL	ROTH Bernard Les Vieux-Prés, 1 2054 Les Vieux-Prés rothbernard@bluewin.ch	Tél. 079 370 30 09
Assesneur VAUD	VALLON Roger Place du Tilleul 7 1415 Molondin roger.vallon@hotmail.com	Tél. 079 201 77 66
Assesneur VAUD	VALLON Thierry Route de la Corne 1 1415 Molondin tvallon84@gmail.com	Tél. 078 850 11 84
Assesneur JURA	CHUARD Alain Lysse Strasse 19 2560 Nidau	Tél. 079 209 36 11





Mot du président

2018-2019

Voilà déjà une année de plus passée.

Pour commencer, nos félicitations à toutes les sociétés et en particulier aux chefs pour leur travail de préparation des fêtes cantonales. Un concours, est l'occasion d'obtenir un rapport de jury de qualité, rédigé par des experts. Ce document nous apporte une liste de points soit à améliorer soit qui sont sur la bonne voie.

En parlant de rapports de jurys, votre comité, après avoir écouté les jeunes participants de nos séminaires, a choisi cette année de vous proposer le sujet concours, experts, rapport.

C'est avec plaisir, que ce sujet a été accepté par Madame Isabelle Ruf-Weber spécialiste en ce domaine. Nul doute que les grandes qualités de notre conférencière, sauront attirer toute votre attention, vous motiver à participer et vous captiver.

Il y aura une partie théorique et une autre pratique ouverte aux participants devant l'ensemble le Corps de musique d'Yvonand que je profite de remercier.

Tout est mis en œuvre pour que nous puissions profiter de cette Master Class au maximum.

Je tiens à remercier mon comité, qui a soutenu le maître de ces journées Thierry Vallon. Merci à lui pour le soin apporté à tous les détails qu'une organisation comme la nôtre peut compter.

Pour terminer, je tiens à remercier vivement nos sponsors, mentionnés dans notre journal, pour cette journée. Si vous avez des achats de partitions ou autres, instruments et divers matériel, pensez à eux.

Instrumentiste, chef de registre, sous-directeur, ami de la musique, élève de direction en particulier ou directeur, nous vous attendons nombreux à la Master Class organisée avec soin, et pour vous tous, par votre association, l'ARDM.

De Notre Mieux Avec Plaisir

Vive l'ARDM

Le président

Bourquin René



MUSIC AVENUE

VOTRE MAGASIN
DE MUSIQUE
NEUCHÂTEL - DELÉMONT

032 727 37 97
MUSIC-AVENUE.CH



Bienvenue à Yvonand (Vaud)

La commune d'Yvonand est heureuse et fière d'accueillir les assises annuelles de l'Association romande des directeurs de musique. Nous vous souhaitons la bienvenue et espérons que vous passerez un agréable moment dans notre cité riche d'histoire, puisque c'est environ 3000 av. J.-C. que remontent les premières traces d'hommes des cavernes qui habitèrent les grottes du vallon des Vaux. Puis, ce sont les lacustres qui bâtirent leurs huttes sur les rives du lac, à qui succédèrent les Celtes, les Hélvètes et les Romains. Tous laissèrent de nombreuses traces de leur passage, à l'image de la pirogue lacustre déposée au musée cantonal à Lausanne ou à celle des mosaïques romaines ou de la villa Gallo-Romaine de Mordagne. Aujourd'hui encore, on peut deviner les ruines lors de périodes sèches en observant la végétation qui dépérit plus rapidement au-dessus des anciens murs romains qui se trouvent parfois à une profondeur de soc de charrue.

En 2011, Yvonand a fêté son millième anniversaire, puisque c'est entre 1010 et 1011 que l'on trouve la première mention de la commune sous le nom d'Evonant.

La population d'Yvonand est en pleine expansion et se monte à ce jour à près de 3000 habitants qui sont appelés Tapa Sablia (les tape-sable)

Avec ses 1336 ha, Yvonand était la commune la plus étendue de l'ancien district d'Yverdon jusqu'à ce que la ville-centre fusionne avec Gressy et atteigne 1355 ha.

Avec sa fenêtre sur le lac, Yvonand possède les plus belles plages de sable, en pente douce, de notre pays. Nous pouvons ainsi promouvoir un tourisme familial et convivial, à la portée de toutes les bourses, grâce à un camping sympa entre lac et Menthue. Le port attire également les adeptes des sports nautiques qui peuvent se défouler sur les eaux parfois tumultueuses du Lac de Neuchâtel. Par grande bise, il n'est pas rare de voir plusieurs dizaines de Kitesurfs qui sont prêts à parcourir de grandes distances pour bénéficier de ces conditions climatiques.

Notre défi actuel consiste à concilier l'industrie, l'artisanat, l'agriculture et le tourisme tout en favorisant un développement harmonieux.

En conclusion, nous pouvons affirmer qu'Yvonand est un endroit où il fait bon vivre et nous ne pouvons que vous inviter à y revenir. Nous nous réjouissons déjà de pouvoir vous y accueillir.

Les autorités communales



Music-Centre sa Sion

Le choix, les prix & les services...

- Réparation
- Location
- Edition
- Vente

Votre spécialiste en instruments
à vent et percussions classiques.

Edition et diffusion de partitions.



www.music-centre.ch Tél 027/3229252



Le corps de Musique est né le 25 mars 1920 de la fusion de l'Avenir et de l'Espérance, deux petites fanfares en activité à Yvonand au début du siècle passé.

Il va fêter en 2020 son centenaire dans le cadre du giron des musiques du Gros de Vaud et du Lavaux du 28 au 31 mai 2020 à Yvonand

La formation regroupe 35 musiciens jouant du cuivre, de la percussion ou du tambour. La plupart des membres proviennent d'Yvonand et des villages alentours (Molondin, Démoret, Donneloye, Bioley-Magnoux, Ogens, etc...).

L'ensemble joue en formation Brass Band en troisième division.

Depuis 2018, La direction musicale de notre société est assurée par M. Nicolas Mognetti, saxophoniste talentueux qui notamment remporté en 2016 le titre de champion suisse junior du Slow Melody Contest et en 2017 le premier prix du concours suisse des solistes et petits dans la catégorie d'ensembles de bois.

Pour la formation de ses jeunes, notre école de musique a groupé ses forces avec celle de la fanfare « la Villageoise » de Pomy pour créer l'école de musique de Pomy-Yvonand (EMPY).

Le Corps de Musique d'Yvonand



Isabelle Ruf-Weber

Après avoir obtenu son diplôme d'enseignante primaire, **Isabelle Ruf-Weber** entreprit en 1985 une formation à plein-temps de direction d'orchestre d'harmonie à la Haute Ecole de Musique de Lucerne.

En 1989, elle acheva ses études en décrochant un diplôme de direction avec distinction. La même année, elle obtint son diplôme d'enseignement de la flûte traversière.

Par la suite, elle étudia la direction à l'Université du Michigan (USA) puis enchaîna avec une formation de cheffe d'orchestre auprès de Sylvia Caduff, à Lucerne.

Isabelle Ruf-Weber a entre autres dirigé l'Orchestre d'Harmonie de Neuenkirch durant 25 ans (1988-2013) et a occupé la place de directrice artistique du Landesblasorchesters Baden-Württemberg durant 12 ans.

Elle a dirigé de 2007 à 2018 la Landwehr de Fribourg et est à la tête du Stadttheater Sursee depuis 2013.

Isabelle Ruf-Weber collabore régulièrement en tant que cheffe invitée, en Suisse et à l'étranger, pédagogue de musique et formatrice pour la direction de musique d'harmonie. Elle est fréquemment sollicitée comme jury de différents concours de direction ou de musique, également hors de nos frontières.





MUSIK

BEAT ZURKINDEN AG

Das Fachgeschäft für
Blas- und Schlaginstrumente mit
grosser Reparaturwerkstatt

Bonnstrasse 22
3186 Düringen
026 493 45 41

Lorystasse 14
3008 Bern
031 398 08 08

Gaswerkstrasse 52
4900 Langenthal
062 922 47 66



www.musikzurkinden.ch



ASSOCIATION ROMANDE
DES
DIRECTEURS DE MUSIQUES
INSTRUMENTALES

www.ardm.ch

A TOUS LES MEMBRES DE L'ARDM



**A TOUS LES MEMBRES DE L'ARDM
ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE 2019
MASTER CLASS avec ISABEL RUF-WEBER**

Le comité a le plaisir de vous convoquer à l'Assemblée Générale Annuelle qui se tiendra
à :

Yvonand (Vaud), Forum de l'Ecole en Brit

le samedi 5 octobre 2019

PROGRAMME DE LA JOURNEE :

- Dès 9h30 Accueil cafés – croissants
- 10h00 – 11h30 Master Class avec Isabel Ruf-Weber
- 11h30 Apéritif
- 12h15 Repas
- 13h30 – 15h30 Suite de la Master Class avec le Corps de Musique d'Yvonand
- 15h45 Réunion des élèves participants
- 16h30 : **ASSEMBLEE GENERALE**

ORDRE DU JOUR

1. Souhaits de bienvenue et communications
2. Approbation du procès-verbal de l'assemblée 2018
3. Rapport du caissier et des vérificateurs des comptes
4. Rapport du président
5. Admissions, démissions, exclusions
6. Les vérificateurs des comptes sont nommés le jour de l'assemblée
7. Nomination des membres d'honneur
8. Validation de la modification des statuts de l'ARDM
9. Examen des propositions du comité et des membres
10. Fixation du lieu de la prochaine assemblée
11. Divers

Prix pour la journée à payer sur place (Master Class et repas de midi)

Membres ARDM et visiteurs : 100 francs – Elèves des cours de direction : 30 francs.

PROGRAMME DU DIMANCHE : Visite surprise et repas

Bulletin d'inscription à découper et à envoyer **avant le 30 septembre** à :

René Bourquin, Chemin du Praz-Communaux 3, 1042 Bioley-Orjulaz

Ou par e-mail : rene.bourquin@net2000.ch



ASSEMBLEE GENERALE à **Yvonand** le Samedi 5 octobre 2019

Nom, Prénom :

Adresse complète :

.....

Téléphone :

e-mail :

Je participerai à la réunion le samedi 5 octobre 2019 et m'inscris :

Prix de la journée : 100Frs (30frs pour étudiants des classes et des conservatoires.)

Au workshop

Au repas de midi

A l'assemblée générale

Au repas du soir (à charge des participants)

A la visite et au repas du dimanche 6 octobre

Je ne participerai pas à l'assemblée générale 2019 et vous prie de m'excuser :

Remarques :

.....

Lieu et date :Signature :

Si vous avez des problèmes de transport, veuillez nous le communiquer.
Merci et à bientôt, votre comité.



ASSOCIATION ROMANDE
DES
DIRECTEURS DE MUSIQUE
INSTRUMENTALES

**ASSOCIATION ROMANDE DES DIRECTEURS DE MUSIQUE
ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE
6 octobre 2018 – Düdingen, salle Maz (FR)**

Samedi 6 octobre 2018. Düdingen, salle Maz.

C'est en terres fribourgeoises que les 40 participants à la masterclass sont accueillis à Düdingen, salle Maz. Notre Président, M. René Bourquin, salue les membres présents. Marc-André Barras présente le conférencier du jour, M. Glenn Van Looy, soliste international, euphonium principal du Valaisia Brass Band. Un sincère MERCI à la MG Düdingen pour leur collaboration tout au long de cette journée. Un merci particulier au président de la société, M. Markus Hermann ainsi qu'à M. Yann Loosly, directeur.

Place à la masterclass, M. Glenn Van Looy, le conférencier du jour, présente le déroulement de son exposé. En préambule, M. Glenn Van Looy nous propose un échauffement corporel, important pour se préparer à porter un instrument durant les heures de répétition. Ensuite, échauffement des voies respiratoires, du dos, contrôle de la respiration en position assise, penché en avant. Plusieurs autres exercices utiles sont expliqués par M. Van Looy durant l'exposé.

Avec une société, il est important de jouer un choral en veillant à la précision du jeu d'ensemble. Ensuite il est possible d'interpréter ce choral dans des nuances, des tempi, des articulations différentes.

Durant l'après-midi, nous avons le plaisir de découvrir la pièce La Quintessenza de Johan de Meij grâce à la participation de MG Düdingen. 7 directrices et directeurs des classes de direction de M. Hervé Grêlat et M. Jean-François Bobillier ont tenu une partie de la répétition. Merci à eux. L'exercice est réussi et instructif, même pour ceux qui n'ont pas eu la chance de diriger durant l'après-midi.

MERCI et BRAVO au conférencier du jour, M. Glenn Van Looy. Ses remarques sont très utiles et précieuses pour tous les chefs présents. Sa pédagogie et son humour sont appréciés par tous les auditeurs. Nous connaissons les qualités musicales de M. Van Looy. Nous avons découvert en plus un conférencier, un pédagogue et un directeur extrêmement compétent.

MERCI à toutes les musiciennes et à tous les musiciens de la MG Düdingen qui ont su garder toute leur attention durant ces deux heures de travail pratique.

MERCI à Markus Hermann, président, Yann Loosli, directeur de la MG Düdingen.

MERCI enfin à M. Raphaël Dévaud, membre de la SCMF. M. Dévaud s'est démené durant toute l'année afin de trouver un local et une société pour l'organisation de cette journée.

Schweizer Blasmusikverband
Association suisse des musiques
Associazione bandistica svizzera
Uniun svizra da musica



LET'S PLAY!
EIDGENÖSSISCHES
MUSIKFEST 13.–16. MAI
INTERLAKEN 2021

Fête fédérale de musique Interlaken FFM 2021
Festa federale di musica Interlaken FFM 2021
Fiasta da musica federala Interlaken FFM 2021



www.entraide.ch

CHANGEMENT D'ADRESSE

Votre comité se permet d'insister en vous demandant de nous communiquer vos changements d'adresse, cela facilitera grandement le travail du caissier et du secrétaire. Un grand merci à tous.

Votre comité

MEMBRES D'HONNEUR DE L'A.R.D.M. en 2019

Selon l'article N° 2 de nos statuts, est membre d'honneur celui qui, en raison de services éminents rendus à l'association ou après 25 ans d'affiliation à celle-ci, en a été jugé digne par l'assemblée.

Ce titre honorifique ne sera pas distribué cette année, aucun membre actif n'ayant atteint les 25 ans d'activités en 2019.

DATES A RETENIR

13 et 14 avril 2020 : Concours National de Solistes et Quatuors de Cuivre et Percussion (CNSQ) à Coire (GR)

21 au 24 mai 2020 : Fête Cantonale Fribourgeoise à Romont (FR)

SITE INTERNET

Notre association vous invite à consulter notre site internet www.ardm.ch que notre collègue, Bernard Roth, met à jour régulièrement. Vous y trouverez le journal La Baguette depuis 2004 et quelques archives historiques de votre association, des photos des dernières assemblées et master-classes, et tout pleins d'informations et des liens avec les autres associations.

Tournus de nos 9 dernières assemblées

2008 FR *Pierre-Etienne Sagnol*
2010 JU *Hervé Grélat*
2011 VS *Thomas Ruedi*

2012 VD *Jean-Claude Kolly*
2013 NE *Jean-François Bobillier*
2014 VD *Fabrice Reus*

2015 VD *Hervé Grélat*
2017 VD *Eric Jansen*
2018 FR *Glenn Van Looy*

FONDS ROMAND ET TESSINOIS DE COMPOSITION

Le Fonds Romand et Tessinois de Composition a été créé pour donner la possibilité aux compositeurs romands et tessinois de se faire mieux connaître.



Depuis l'année 2016 le FRTC est devenu une association dont les membres sont les associations cantonales et l'ARDM.

Vous pouvez trouver la liste complète des morceaux du fonds romand et tessinois de composition en suivant le lien.

<https://www.youtube.com/channel/UC3GZOBxCSdcHbKCpphDsurg>



En 2019, le FRTC a commandé une pièce à Pierre-Etienne Sagnol, avec le thème « Tous sur Scène », avec mission de composer une œuvre d'une durée de 7 à 10 minutes, qui puisse réunir sur scène en même temps une société de musique d'adultes, un ensemble de jeunes rattaché à l'école de musique et les percussions des deux ensembles. Le style devait être attractif et moderne tout en se montrant original.

Roots (Racines) est le titre de cette composition qui est écrite en trois mouvements :

1. Comforting Lullaby
2. Dreams
3. Resourcing World Dance

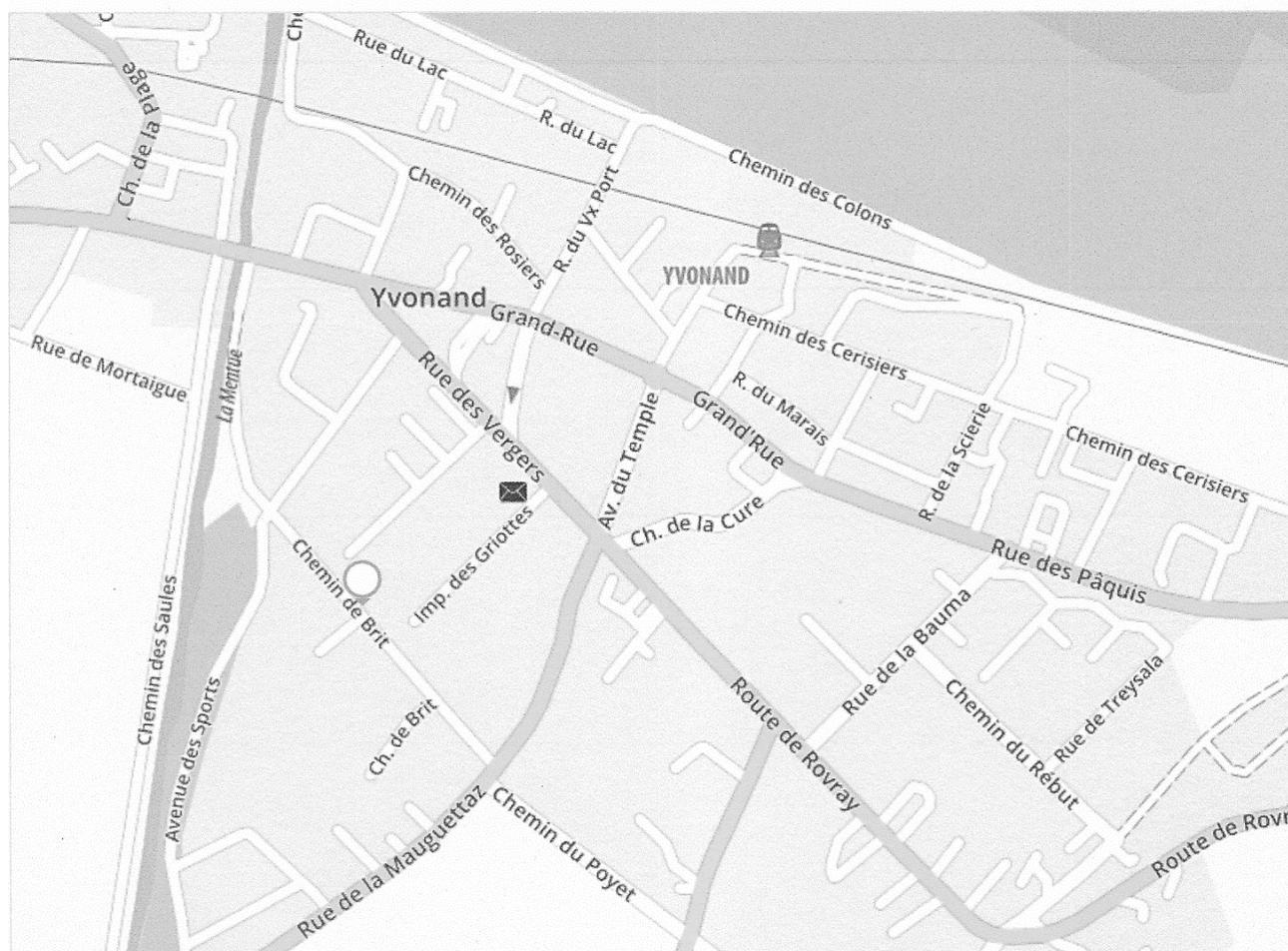
« Geek » juste ce qu'il faut pour être intéressé par les nouvelles technologies, ouvert sur les nombreuses possibilités que nous offre internet, Pierre-Etienne a inclus dans son œuvre une large séquence de bruitages et d'effets en suggérant aux jeunes de les télécharger et de les reproduire en utilisant leur portable. Une

plage de percussions corporelles a également été prévue.

Cette pièce a été jouée pour la première fois en public en janvier dernier par la Concordia de Fribourg, dans le cadre du 50^e anniversaire des Cadets de la Concordia. Elle a également été interprétée lors de la Réunion Romande et Tessinoise à Guin (FR) en mars.

ASSOCIATION ROMANDE DES DIRECTEURS DE MUSIQUES INSTRUMENTALES Samedi 5 octobre 2019 à Yvonand (Vaud)

Yvonand, école en brit



Proposition pour dormir : Hôtel de la Gare, Avenue du Temple 13, Yvonand,
Tél. 024.430.24.04
info@hotel-de-la-gare.ch