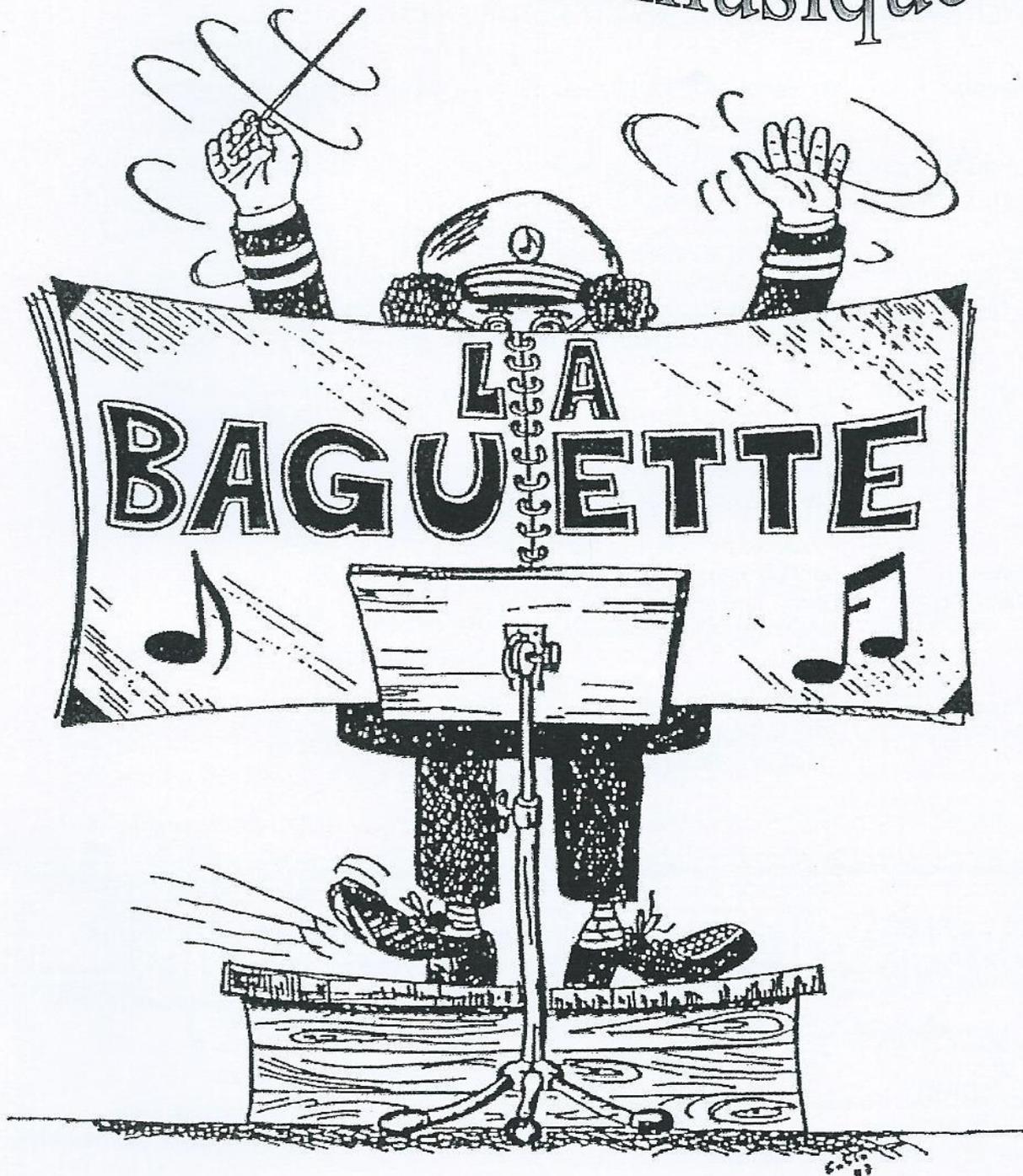


Association romande des directeurs de musique



Organe de l'A.R.D.M.

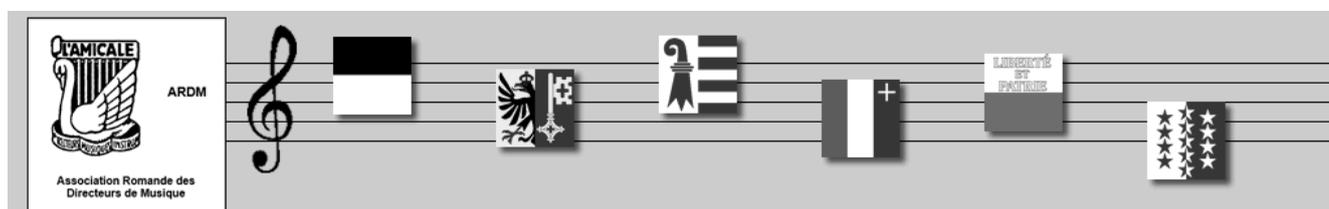
N°37

Octobre 2022

ASSOCIATION ROMANDE DES DIRECTEURS DE MUSIQUES INSTRUMENTALES

LE COMITE

| | | |
|-------------------------------|--|--------------------|
| Président ARDM | BOURQUIN René Ch. du Praz-Communaux 3 1042 Bioley-Orjulaz rene.bourquin@net2000.ch | Tél. 079 356 19 89 |
| Vice-Président VAUD | VALLON Thierry Route de la Corne 1 1415 Molondin tvallon84@gmail.com | Tél. 078 850 11 84 |
| Secrétaire VALAIS | BARRAS Marc-André Route de Ballafache 2 3971 Chermignon ma_barras@bluewin.ch | Tél. 079 254 18 32 |
| Caissier GENEVE | GAUTSCHI Claudette Rte de Bellegarde 52 1284 Chancy claudette.gautschi@bluemail.ch | Tél. 079 457 30 03 |
| Assesneur NEUCHATEL | ROTH Bernard Les Vieux-Prés, 1 2054 Les Vieux-Prés rothbernard@bluewin.ch | Tél. 079 370 30 09 |
| Assesneur VAUD | VALLON Roger Place du Tilleul 7 1415 Molondin roger.vallon@hotmail.com | Tél. 079 201 77 66 |
| Assesneur JURA | CHUARD Alain Route de la Neuveville 61 2515 Prêles | Tél. 079 209 36 11 |





Mot du président

2021 - 2022

Chers amis directeurs de musique à vent,

Comme chaque année il est de tradition que le président vous adresse un message.

Il est très très difficile de trouver un point d'intérêt pour vous. Le comité et moi-même travaillons pour vous satisfaire et vous donner envie de venir participer, mais sans beaucoup de succès.

Nos séminaires sont de très bonne qualité avec des chefs invités mondialement connus. Chaque année nous recevons des félicitations pour l'organisation mais l'année suivante il y a encore moins de membres de l'ARDM participants.

Cette année nous avons le grand plaisir d'accueillir Arsène Duc, que je ne vais pas présenter ici car vous avez le plaisir de lire son parcours dans ce journal la Baguette.

Je remercie le Brassband Rosalp, à l'occasion de son 10^{ème} anniversaire, de participer à cette Master class.

J'ose espérer que cette affiche vous donnera envie de venir nous retrouver pour passer un moment instructif et passionnant.

Je me fais aussi le porte-parole de mon comité, nous arrivons tous à bout de souffle. Pour ma part, je remettrai mon mandat de président en octobre 2023 après 23 ans d'activité. Je fais un appel à vous tous, les personnes intéressées de rejoindre notre comité sont priées de se manifester au plus vite, il en va de l'avenir et de la survie de notre ARDM.

Au plaisir de vous rencontrer le 1^{er} octobre 2022 pour cette magnifique Master class.

Que vive notre ARDM

De Notre Mieux Avec Plaisir

Vive l'ARDM

Le président

Bourquin René



MUSIC AVENUE

VOTRE MAGASIN
DE MUSIQUE
NEUCHÂTEL - DELÉMONT

032 727 37 97
MUSIC-AVENUE.CH

Bienvenue à Crans-Montana



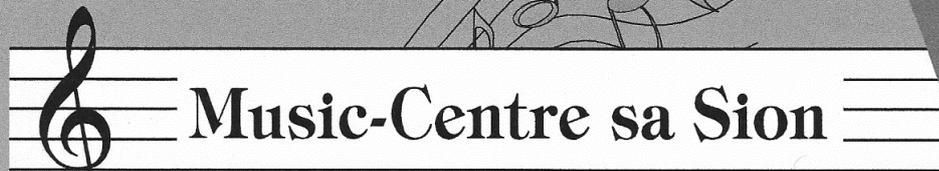
Commune de Crans-Montana

La commune de Crans-Montana a été fondée le 1^{er} janvier 2017. Elle est issue de la fusion des communes de Chermignon, Montana, Randogne et Mollens. Elle compte 11 000 habitants pour une superficie de 60 km². Elle s'étend de 539 à 3178 m d'altitude.



Sur son territoire, elle compte 4 sociétés de musique :

- 🎵 L'Ancienne Cécilia de Chermignon, brass Band excellence.
- 🎵 La Cécilia de Chermignon, brass Band excellence.
- 🎵 L'Echo des Bois de Crans-Montana, harmonie de 1^{ière} catégorie.
- 🎵 Le Cor des Alpes de Montana, fanfare mixte de 2^{ème} catégorie.



Music-Centre sa Sion

Le choix, les prix & les services...

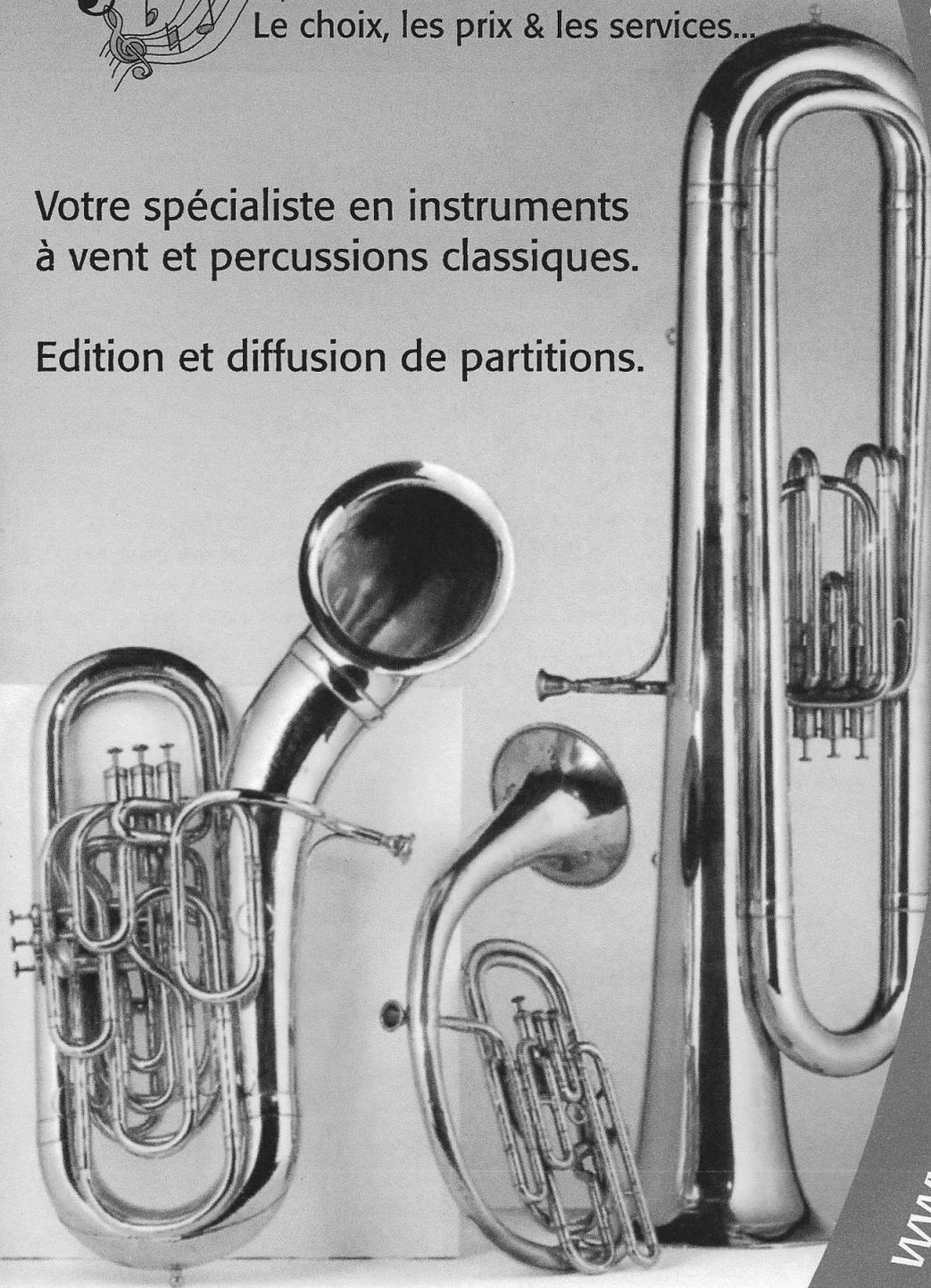
Votre spécialiste en instruments
à vent et percussions classiques.

Edition et diffusion de partitions.

- Réparation
- Location
- Edition
- Vente

Tél 027/3229252

www.music-centre.ch



Le RosAlp Brass Band



Le RosAlp Brass Band a été fondé en juin 2013 par David Bonvin, trompettiste professionnel à l'Orchestre de Chambre du Valais et directeur d'orchestres à vent professionnel dans plusieurs ensembles en Suisse et en France. Composé de 36 musiciens provenant de Ayent, Chermignon, Lens, Miège, Montana-Village, Nendaz, Noës, Savièse et Sion, il a pour objectif principal la participation au Concours Suisse des Brass Band à Montreux. En 2014, après seulement 2 ans d'existences, il obtient le titre de Champion Suisse des Brass Band en 2ème catégorie. Depuis 2015, il évolue en 1ère catégorie.



Depuis sa fondation, le RosAlp Brass Band collabore avec des directeurs invités tels que Philip Harper (directeur du Cory Band), Erik Janssen (directeur du Carlton Main Frickley Colliery), Arsène Duc (directeur du Valaisia Brass Band) ainsi que les solistes Iain David Culross (principal cornet du Leyland) et Vincent Bearpark (principal cornet du Valaisia Brass Band).



Le RosAlp Brass Band a le plaisir de fêter cette année son 10^{ème} anniversaire en compagnie de l'Association Romande des directeurs le samedi 1er octobre prochain à la salle des Martelles à Chermignon.





Le conférencier du jour

Arsène Duc

Arsène Duc est né en 1965 à Chermignon. Issu d'une famille de musiciens, il débuta sa carrière musicale très jeune et entra à 11 ans dans la société de musique « Ancienne Cécilia de Chermignon » comme euphonium. Il est titulaire d'une licence HEC de l'université de Lausanne et étudia les branches théoriques en classe professionnelle au Conservatoire Supérieur de Genève et suivit, entre autres, des cours d'orchestration avec Jean Balissat.

Avec la société de musique « Ancienne Cécilia » qu'il dirige depuis 1988, il obtint deux titres de champion suisse à la Fête Fédérale des Musiques en catégorie Brass Band Excellence, en 2011 à St-Gall et en 2016 à Montreux, et deux titres de vice-champion à Interlaken en 1996 et à Fribourg en 2001. Il a également remporté les trois titres à la Fête Cantonale des Musiques Valaisannes à Martigny en 1990 et en 2014 et à Naters en 2019,

Sur le plan militaire, il fut le premier officier fanfare en Valais. Incorporé au régiment d'infanterie montagne 6 valaisan, il a été chef de la fanfare de 1990 à 2002.

Arsène Duc a gagné neuf fois le titre de champion suisse des Brass-Band en 2002, 2005 et 2007 avec le Brass Band Fribourg et en 2009, 2015, 2016, 2017, 2018 et 2019 avec le Valaisia Brass Band qu'il fonda en 2008. En 2013, il remporte également le Swiss Open Contest de Lucerne.

Avec le Valaisia Brass Band, il a gagné le British Open Championship 2017 à Birmingham, devenant ainsi le premier ensemble du continent à remporter ce prestigieux Open et a obtenu la deuxième place l'année suivante.

Toujours avec le Valaisia Brass Band, il a été champion d'Europe en 2018 à Utrecht et vice-champion d'Europe en 2017 à Ostende. Avec le Brass Band de Fribourg, il a été vice-champion d'Europe en 2006 à Belfast.

Enfin, Arsène Duc a été désigné « Conductor of the Year » en 2018 par les 4barsrest Awards et a reçu en 2019 le prix de la Fondation Divisionnaire F.K. Rünzi pour son palmarès.



MUSIK

BEAT ZURKINDEN AG

Das Fachgeschäft für
Blas- und Schlaginstrumente mit
grosser Reparaturwerkstatt

Bonnstrasse 22
3186 Düringen
026 493 45 41

Lorystasse 14
3008 Bern
031 398 08 08

Gaswerkstrasse 52
4900 Langenthal
062 922 47 66



www.musikzurkinden.ch



ASSOCIATION ROMANDE
DES
DIRECTEURS DE MUSIQUES
INSTRUMENTALES

www.ardm.ch



A TOUS LES MEMBRES DE L'ARDM ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE 2021 MASTER CLASS avec ARSENE DUC

Le comité a le plaisir de vous convoquer à
l'Assemblée Générale Annuelle qui se tiendra à :

Chermignon, à la salle des Martelles

le samedi 1er octobre 2022

PROGRAMME DE LA JOURNEE :

- Dès 9h30 Accueil cafés – croissants
- 10h00 – 11h30 Master Class avec Arsène Duc
- 11h30 Apéritif
- 12h15 Repas
- 13h30 – 15h30 Suite de la Master Class avec le RosAlp Brass Band
- 15h45 Réunion des élèves participants

- 16h30 : **ASSEMBLEE GENERALE**

ORDRE DU JOUR

1. Souhais de bienvenue et communications
2. Approbation du procès-verbal de l'assemblée 2019
3. Rapport du caissier et des vérificateurs des comptes
4. Rapport du président
5. Admissions, démissions, exclusions
6. Les vérificateurs des comptes sont nommés le jour de l'assemblée
7. Nomination des membres d'honneur
8. Validation de la modification des statuts de l'ARDM
9. Examen des propositions du comité et des membres
10. Fixation du lieu de la prochaine assemblée
11. Divers

Prix pour la journée à payer sur place (Master Class et repas de midi) : 30 francs.

PROGRAMME DU DIMANCHE : Visite surprise et repas

Bulletin d'inscription à découper et à envoyer **avant le 25 septembre** à :

René Bourquin, Chemin du Praz-Communaux 3, 1042 Bioley-Orjulaz

Ou par e-mail : rene.bourquin@net2000.ch



ASSEMBLEE GENERALE à **Chermignon** le Samedi 1er octobre 2021

Nom, Prénom :

Adresse complète :

.....

Téléphone :

e-mail :

Je participerai à la réunion le samedi 1er octobre 2022 et m'inscrit :

Au workshop

Au repas de midi

A l'assemblée générale

Au repas du soir (à charge des participants)

A la visite et au repas du dimanche 2 octobre

Je ne participerai pas à l'assemblée générale 2022 et vous prie de m'excuser :

Remarques :

Lieu et date :Signature :

Si vous avez des problèmes de transport, veuillez nous le communiquer.
Merci et à bientôt, votre comité.



ASSOCIATION ROMANDE
DES
DIRECTEURS DE MUSIQUES
INSTRUMENTALES

**ASSOCIATION ROMANDE DES DIRECTEURS DE MUSIQUE
ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE
5 octobre 2019 – Yvonand, salle En Brit (VD)**

Samedi 5 octobre 2019. Yvonand, salle En Brit.

C'est en terres vaudoises que les 50 participants à la masterclass sont accueillis à Yvonand, salle En Brit. Notre Président, M. René Bourquin, salue les membres présents. René Bourquin présente la conférencière du jour, Mme Isabelle Ruf-Weber, directrice et experte tant au niveau national qu'international. Un sincère MERCI au Corps de musique d'Yvonand pour sa collaboration tout au long de cette journée. Un merci particulier au président de la société, M. Olivier David ainsi qu'à M. Nicolas Mognetti, directeur.

Place à la masterclass, Mme Isabelle Ruf-Weber, la conférencière du jour, présente le déroulement de son exposé, le travail de juré. Il faut savoir écouter, tout en étant conscient que l'on ne peut pas tout entendre. Il est nécessaire d'apprendre à entendre beaucoup en même temps. Importance pour cela de diriger une société afin de développer toutes ses capacités. Il est nécessaire également de se nourrir correctement afin de rester attentif toute la journée du concours.

Bien entendu, avant un concours, l'expert doit travailler les partitions et les mémoriser. Il doit connaître à l'avance les tempi, les caractéristiques de la pièce, les plages qui pourraient être problématiques.

Durant un concours, le juré doit écrire les commentaires sur la partition ou sur la feuille de rapport. Il est essentiel de rédiger des remarques positives, pédagogiques et constructives sur ce que l'on veut entendre.

Les classes de direction de Vaud, Valais, Neuchâtel et Jura ont participé à cette journée et quelques apprenants ont dirigé la pièce Purcellian Fantasia en suivant les précieux conseils de Mme Isabelle Ruf-Weber.

MERCI à toutes les musiciennes et à tous les musiciens du Corps de Musique d'Yvonand qui ont su garder toute leur attention durant ces deux heures de travail pratique.

MERCI enfin à M. Thierry Vallon, vice-président de l'ARDM, pour la parfaite organisation de cette journée.

CHANGEMENT D'ADRESSE

Votre comité se permet d'insister en vous demandant de nous communiquer vos changements d'adresse, cela facilitera grandement le travail du caissier et du secrétaire. Un grand merci à tous.

Votre comité

MEMBRES D'HONNEUR DE L'A.R.D.M. en 2020. 2021 et 2022

Selon l'article N° 2 de nos statuts, est membre d'honneur celui qui, en raison de services éminents rendus à l'association ou après 25 ans d'affiliation à celle-ci, en a été jugé digne par l'assemblée. Ci-dessous, la liste de ceux qui sont devenus membres d'honneur en 2020 et 2021 :

Barbey Christophe, du Châtelard
Demierre Philippe, d'Esmonts
Morel Christian, de Lentigny
Schumacher Jérôme de Corpataux-Magnedens
Héritier Blaise de Courrendlin
Tinturier Fernand, de Bex
Zurcher Alber de Noville

SITE INTERNET

Notre association vous invite à consulter notre site internet www.ardm.ch que notre collègue, Bernard Roth, met à jour régulièrement. Vous y trouverez le journal La Baguette depuis 2004 et quelques archives historiques de votre association, des photos des dernières assemblées et master-classes, et tout pleins d'informations et des liens avec les autres associations.

Tournus de nos 10 dernières assemblées et des conférenciers qui ont animé nos master-classes

2010 JU *Hervé Grélat*
2011 VS *Thomas Ruedi*
2012 VD *Jean-Claude Kolly*
2013 NE *Jean-François Bobillier*
2014 VD *Fabrice Reus*

2015 VD *Hervé Grélat*
2017 VD *Eric Jansen*
2018 FR *Glenn Van Looy*
2019 VD *Isabel Ruf Weber*
2021 JU *Jan van der Roost*

FONDS ROMAND ET TESSINOIS DE COMPOSITION

Le Fonds Romand et Tessinois de Composition a été créé pour donner la possibilité aux compositeurs romands et tessinois de se faire mieux connaître.

Depuis l'année 2016 le FRTC est devenu une association dont les membres sont les associations cantonales et l'ARDM.

Vous pouvez trouver la liste complète des morceaux du fonds romand et tessinois de composition en suivant le lien.

<https://www.youtube.com/channel/UC3GZOBxCSdcHbKCpPhDsurg>





www.entraide.ch

Schweizer Blasmusikverband
Association suisse des musiques
Associazione bandistica svizzera
Uniuin svizra da musica

